مخطوطات المكتبة المركزية في الموصل

سعيد الديوه چي

بناية المكتبة

اسندت رئاسة بلدية لواء الموصل بالوكالة — الى المرحوم الحاج حسين جلبي بن الحاج محمد علي حديد سنة ١٩٢٧ . وذلك بعد وفاة رئيس البلدية المرحوم حسن بيك بن اسماعيل بيك . ولم يتسلم الحاج حسين جلبي رواتبه خلال وكالته . وتبرع بما تجمع منها في بناء مكتبة عامة في الموصل . فأنشئت المكتبة فوق دائرة هندسة بلدية الموصل . وكانت عبارة عن قاعة واسعة للمطالعين — وغرفة للجرائد والمجلات وأخرى لادارة المكتبة وخزن الكتب فيها .

افتتحت المكتبة في ١ شباط ١٩٣٠ م . وكان فيها كتب قليلة [1] .

وعلى توالي السنين توسعت المكتبة وزاد عدد الكتب وضاقت بمن يقصدها من

(١) سميت المكتبة : مكتبة الأمير غازي . وبعد اعلان الجمهورية العراقية سميت « المكتبة المركزية »

المطالعين فانشيء لها بناء آخر فوق قسم من ارض القشلة العسكرية [1] قرب متصرفية لواء الموصل . وافتتحت هذه البناية في ٢٠ ايلول ١٩٥٢ وتركت البناية السابقة لرئاسة بلدية الموصل .

واتخذ بعض محبي العلم من أهل الموصل خزانات في المكتبة أودعوا بها مختلف الكتب والمجلات . وفي بعض هذه الخزانات مخطوطات قيمة لم يتفرغ أحد للتعريف بها .

وعلى هذا فاني قمت بفحص هذه الكتب المخطوطة وعرفت بها بصورة مجملة خدمة للعلم وأهله .

١ — القرآن الكريم والعلوم القرآنية

١ ـ القرآن الكريم :

مزخرف اوائل السور والوقفات وجلده مذهب ومحلى مكتوب في آخره « وقد وقع الفراغ من الكلام بحول الملك العزيز العلام في ثامن عشر شهر رجب في سنة الف ومائة وخمس وعشرون بمدينة قسطنطينة صانها الله عن البلية على يد عمر وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين » .

٢ ـ القرآن الكريم :

ناقص من اوله ـ خطه حسن ـ مكتوب بين الاسطر نوع الآيات المكية والمدنية والاوقاف وهذه الكتابة بمداد احمر مكتوب في آخره « كتبه عبد الكريم سليمان بالازهر الشريف لنفسه » يشمل المصحف الشريف على عدد الآيات للكوفيين وبين سطوره حروف ترشد الى معرفة الوقف والابتداء للسجاوندي رحمه الله » .

٣ ـ انوار التنزيل واسرار التأويل للامام البيضاوي ٦٨٥ كتب في ٢٦ / رمضان

(١) كان والي الموصل محمد باشا اينجه بيرقدار (١٢٥١ ـ ١٢٦٠ هـ) قد أسس عدة ثكنات في الموصل ومنها ثكنة للجيش « القشلة العسكرية » وكانت على الارض التي أنشيء عليها بناية المحاكم والمكتبة المركزية ـ (منية الأدباء : ٢٩٢ ـ ٢٩٥)

ولم يزل بعض أقسام هذه القشلة قائماً وهي بناية المستشفى العسكري في الموصل .

سنة سبع وتسعمائة (كذا) .

٤ ـ نسخة اخرى (الجزء الثاني منه) يبدأ من سورة مريم كتب سنة ١١٤٠ هـ .

٥ ـ تفسير الجلالين ـ ناقص من اوله وآخره .

٦ ـ حاشية على تفسير الفاتحة للبيضاوي ـ لملا شيخ بن صوفي الياس الكردي الارموي الاشنوى بخط موسى القادري النقشبندي البندنيجي لاجل ولده الاخم المحترم عيسى افندي في عام ١٢٣٣ هـ .

٧ ـ مجموع به :

١ ـ تفسير بعض سور من القرآن الكريم ـ الفاتحة . يس . الاخلاص . آية الكرسي

٢ ـ يلي هذا اسماء الله الحسنى .

٣ ـ طبقات المجتهدين ـ لابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ .

٨ ـ شرح الرسالة البقرية في القراءات السبع (العقود المجوهرة واللآلىء المبتكرة) محمد بن قاسم بن اسماعيل البقري سنة ١٣٥٢ هـ .

٩ ـ الرسالة البقرية في القراءات السبع (نسخة اخرى) .

٢ — الحديث الشريف وما يتعلق به

١٠ ـ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ـ محمد بن محمد الجزري ٨٣٣ هـ .

١١ ـ الصلوات الفاخرة بالاحاديث المتواترة ـ

حامد افندي العمادي المفتي بدمشق ١١٧١ هـ .

بقلم ـ محمد بن محمد العطار سنة ١١٥٩ هـ .

يليها ـ كتاب تجديد قرآن كريم ـ بالتركية .

١٢ ـ صحيح الامام مسلم (ابو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري + ٢٦١) .

المجلد الاول كتب سنة ١٢٣٣ هـ

المجلد الثاني كتب سنة ١٢٨٣ هـ

١٣ ـ الجامع الصغير من احاديث البشير النذير ـ للأمام جلال الدين السيوطي ٩١١ هـ

كتبه ـ شعبان بن عبد الله المنصوري الشافعي الازهري سنة ١١٢٧ هـ .

١٤ ـ مختصر الترمذي (ابو الحسن محمد بن عيسى الترمذي + ٢٧٩ هـ)

محمد فتاح الدين بن عبد المحسن المشهور بالقلعي

كتبه : محمد بن الملا اسعد النينوي سنة ١١٨٤ هـ

١٥ ـ قطعة من صحيح البخاري (ابوعبدالله محمد بن اسماعيل البخاري٢٥٦) (مكتوب عليها الجزء الخامس) نسخة قديمة ناقصة من آخرها .

تملكه ابراهيم اغا بن درويش اغا سنة ١٢٢٢ هـ

١٦ ـ نسخة اخرى منه مكتوب عليها (الجزء الثاني) كتب سنة ١١٩٩ هـ

١٧ ـ المصابيح في الحديث (مشكاة المصابيح) ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي +٥١٦هـ

١٨ ـ نسخة أخرى

١٩ ـ كتاب المفاتيح في شرح المصابيح ـ للبغوي + ٥١٦ هـ

ويسمى ايضاً « المفاتيح في حل المصابيح » ومكتوب عليه ـ لمولانا مظهر الدين المظهري (وهو مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني) .

٢٠ ـ نصاب الاخبار ـ في الاحاديث ـ مرتب على ابواب الفقه والتصوف

ملا جرجيس بن عمر افندي زاده .

٢١ ـ الشفا بحقوق المصطفى

القاضي عياض بن موسى اليحصبي + ٥٤٤ هـ مكتوب في آخره :

كتب برســم خزانة محمد اغا اغات الينكجرية بدمشق المحمية في اواخر شوال سنة ١١٦٦ هـ نسخة جميلة وخطها متقن .

٢٢ ـ كتاب مجموع به ٢٠٠ حديث من احاديث النبي ﷺ .

٢٣ ـ نخبة الفكر في مصطلح اهل الأثر .

احمد بن علي بن محمد المعروف بابن حجر العسقلاني ٨٥٢ هـ

٢٤ ـ مشارق الانوار في صحاح الاخبار (مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية) الحسن بن محمد الصاغاني + ٦٥٠ هـ

كتبه محمد بن احمد بن مصطفى في ماردين سنة ٩٤٨ هـ

٢٥ ـ مجموع فيه :ـ

١ ـ الطراز المعلمة في شرح المقدمة (في القراءات) شرح ارجوزة المقدمات فى القراءات لابن الجزري الدمشقي المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

وفي آخرها مكتوب : وافق الفراغ بيد مؤلفه عفا الله عنه القانية ليلة الاحد ٢١ ربيع الاول سنة ١٨٩١ (كذا) ولعل الصحيح سنة ١١٨٩ هـ

٢ ـ احاديث واقوال في آداب تلاوة القرآن الكريم .

٣ ـ الاوقاف الجائزة في القرآن الكريم

٤ ـ فيما لا يجوز الوقف فيه

٣ — الفقه وما يتعلق به

٢٦ ـ الفتاوى الهندية (العالمكيرية) بهادر عالمكير المتوفى سنة ١١١٨ هـ

مكتوب في آخرها : وقع الفراغ من مقابلة هـذه النسخة المباركة في مدينة المنورة (كذا) في عشرين ذي الحجة سنة ١١٧٢ .

٢٧ ـ فتاوى قاضي خان

فخر الدين الحسن بن منصور الفرغاني المعروف بقاضي خان المتوفى سنة ٥٩٢ هـ (غير مؤرخة)

٢٨ ـ واقعات المفتين (واقعات قدري افندي)

عبد القادر بن يوسف الحلبي نقيب زاده المختلعي بقدري ١٠٨٥ هـ (غير مؤرخة)

٢٩ ـ المختار للفتوى (في الفقه الحنفي)

عبد الله بن محمود بن مودود بن بلداجي الموصلي ـ المتوفى سنة ٦٨٣ هـ

بخط ملا حامد بن الحاج عبد الظاهر سنة ١٢٢٣ هـ

٣٠ ـ خزانة الفقه (الفتاوى)

ابو الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٨٣ هـ

بقلم محمد سعيد سنة ١٢١٠ هـ

٣١ ـ نسخة ثانية (غير مؤرخة)

٣٢ ـ فتاوى الشيخ سراج الدين قارئي الهداية جمعها : كمال الدين محمد بن الهمام ٨٦١ هـ

٣٣ ـ صرة الفتاوى

لمحمد بن فراموز بن علي الساقزي

مكتوب في آخرها « وكان الفراغ من تأليفه يوم السبت الثامن جمادى الاولى سنة ٨٨٣ هـ وكان البدء في يوم السبث الثامن عشر من ذي القعدة سنة ٨٧٧ هـ

كتب سنة ١١٨٢ هـ .

٣٤ ـ ملتقى الابحر في الفقه

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

مكتوب في آخره ـ وقد تم تصنيفه بين الصلاتين يوم الثلاثاء عشر من رجب المعظم لسنة ثلاث وعشرين وتسعمائة على يد الفقير ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي والحمد لله رب العالمين.

٣٥ ـ ملتقى الابحر (نسخة ثانية)

كتبه سيد علي الصائغ بن سيد اسماعيل في رجب سنة ١١٧٤ هـ

٣٦ ـ شرح منية المصلي

لابراهيم الحلبي ـ ناقص من اوله وآخره

٣٧ ـ منية المصلي

لابراهيم الحلبي ـ كتب سنة ١١٥١ هـ

٣٨ ـ شرح كتاب التقريب في الفقه

شهاب الدين احمد بن الحسين بن احمد الاصفهاني المتوفى سنة ٥٩٣ هـ

كتبه عبد الرحمن سنة ١٢٣٨ هـ

٣٩ ـ الاسعاف في احكام الاوقاف ـ شرح به كتاب الاوقاف ـ ابو بكر احمد بن عمر الخصاف المتوفى سنة ٢٦١ هـ ـ كتبه عبد اللطيف بن عبد الغفار سنة ١٠٣٣ هـ

٤٠ ـ كنز الدقائق

عبد الله بن احمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ

كتبه ـ محمد بن الحاج حسن بن الحاج عمر الانطاكي سنة ١١٠٤ هـ

٤١ ـ مجموع المسائل في الفقه ـ في آخره نقول من كتب فقهية ـ كتبه ملا محمد اغا ابن ملا علي اغا دركزنلي في بلدة الموصل سنة ١٢٢٣ هـ (لعله صاحب المجموع)

٤٢ ـ نظم الزبد في الفقه الشافعي

ابن ارسلان ؟ كتبه احمد بن حسين اغا سنة ١٣١٦ هـ

٤٣ ـ تنبيه الغافلين (ناقص من آخره)

نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي المتوفى سنة ٣٧٣ هـ (غير مؤرخة)

٤٤ ـ كتاب القدوري في الفقه (مختصر الفقه)

ابو الحسين بن محمد بن احمد القدوري البغدادي ٤٢٨ هـ

مكتوب في آخره ـ قد اشتراه ملا داود بن سليم العاره سنة ١٢٩٤ هـ

٤٥ ـ تنوير الابصار وجامع البحار (في الفقه الحنفي)

شمس الدين محمد بن عبد الله بن احمد بن تمرتاش الحنفي ١٠٠٤ هـ (غير مؤرخة)

٤٦ ـ رسالة في الفرائض (ناقصة من آخرها)

جاء في اولها ـ هذه لمع يضطر الى معرفتها من يريد الشروع في الفرائض نافعة ان شاء الله

٤٧ ـ رسالة اخرى مثلها

جاء في اولها ـ الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد خاتم النبيين وعلى آله واصحابه اجمعين وبعد فهذه لمع يضطر الى معرفتها من يريد الشروع في الفرائض .

(غير مؤرخة)

٤٨ ـ شرح السراجية (في الفرائض) السراجية للشريف الجرجاني

شرحها ـ محمد بن عبد الرشيد السجاوندي المتوفى سنة ٥٦٠ هـ

كتبه احمد بن منصور الجنابي سنة ١٢٥٣ هـ

٤٩ ـ اتمام الدراية لقراء النقاية . شرح رسالة النقابة للامام جلال الدين السيوطي ٩١١هـ

ومؤلف النقابة ـ جمال الدين محمد بن محمود البغدادي .

٥٠ ـ كتاب اسرار الحج ـ منقول من كتاب احياء علوم الدين للأمام الغزالي .

يليه كتاب توريق الصكوك وما يناسبها .

بير محمد بن موسى بن محمد البرسي . كان كاتباً في محاكم الامصار فجمع هـــذه الصكوك التي كان يتعامل بها .

٥١ ـ السراجية في الفرائض ـ للسراج السجاوندي ٥٦٠ هـ كتبت سنة ١٢٦٦ هـ

٥٢ ـ رسالة في الفرائض ـ ناقصة من اولها وآخرها .

٥٣ ـ التحفية السنية باجوبة الاسئلة المرضية .

للشيخ احمد بن الشيخ عبد اللطيف وضعها بامر الوزير عبد الرحمن باشا ؟

وقع الفراغ من تنميقها في شهر ذي القعدة ســـنة ١٢١٨ هـ وهي على شكل سؤال وجواب

٥٤ ـ مجموع فيه ـ

١ ـ مجالس وعظ . فيها نقول واحاديث من كتب فقهية ينقل بعضها عن عبدالرحمن افندي الدباغ وفيه نقول سحرية وطلاسم (خط رديء) .

٢ ـ ارجوزة للأمام السيوطي في فتنة القبر اولها ـ

الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام
فهذه ارجوزة مفيده ضمنتها قواعد عديده
في فتنة المقبور حتى يسأل وما اتى به النبي المرسل
ابياتها كأنجم دريه في مائة ونصفها السريه

٥٥ ـ حاشية على شرح الهداية (ناقص من آخره)

محمد مصطلح الدين بن جلال الدين اللاري ٩٦٩ هـ (غير مؤرخة)

٥٦ ـ مجموع فيه ـ

١ ـ مختصر في علم الفقه . ويليه احاديث نبوية

٢ ـ مجالس وعظ وارشاد

(خط رديء غير مؤرخ)

٥٧ ـ شرح منظومة الرحبية في الفرائض

محمد بن محمد بدر الدين سبط المارديني ٩٣٤ هـ (غير مؤرخة)

٥٨ ـ التوضيح في شرح التنقيح (التوضيح في حل غوامض التنقيح)

عبد الله بن مسعود بن تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة محمود المتوفى سنة ٧٤٧هـ

٥٩ ـ نسخة اخرى كتبها يونس بن خليل بن يونس في رجب سنة ١٠٤١ هـ

٦٠ ـ التلويح في شرح (كشف) كتاب التنقيح ـ لصدر الشريعة

سعد الدين التفتازاني ٧٩٣ هـ ، عبدالله بن مسعود سنة ١٢٢٤ هـ (ناقص من آخره)

٦١ ـ شرح الهداية في الفقه (البداية في شرح الهداية)

برهان الدين ابو الحسن الفرغاني المرغياني + ٥٩٣ هـ

نسخة قديمة قد عبثت بها الارضة ناقصة من اولها وآخرها .

٦٢ ـ نسخة اخرى (المجلد الاول)

مكتوب عليها من كتب مصطفى بن سفر شاد لواء صاروخاني عن ولاية قسطموني

٦٣ ـ مجموع فيه ـ

١ ـ منظومة العقائد النفسية ـ وعليها حواشي مفيدة

عمر بن محمد النسفي ٥٣٧ كتبها ـ محمد بن مصطفى سنة ؟

٢ ـ رسالة في فضائل شهر رمضان ونزول الوحي فيه

٦٤ ـ شرح المنار (كشف الأسرار شرح المصنف على المنار)

عبد الله بن احمد حافظ الدين النسفي + ٧١٠ كتبه عبداللطيف احمد العمري سنة ١١٧٢ هـ

٦٥ ـ شرح الكبائر

ابن نجيم المصري (زين الدين بن ابراهيم) المتوفي سنة ٩٧٠ هـ

٦٦ ـ شرح المنسك الصغير

لملا علي القاري الهروي المتوفى سـنة ١٠١٤ هـ شرحه ملا رحمة الله ؟ يليـه اوراد وأدعية مرتبة حسب ايام الاسبوع

٦٧ ـ شرح مجمع البحرين

لابن ملك (عزالدين بن عبد العزيز ٨٨٥ هـ)

٦٨ ـ شرح العقائد العضدية مؤلفها (جلال الدين الدواني + ٩٠٨ هـ)

كتبه : احمد بن حيدر الكردي الحسين ابادي سنة ١١١١ هـ

٦٩ ـ نسخة اخرى ـ بخط الشارح (غير مؤرخة)

٧٠ ـ نسخة اخرى ـ غير مؤرخة

٧١ ـ درر الحكام في شرح غرر الاحكام

محمد بن فراموز بن ملا خسرو + ٨٨٥ هـ كتب سنة ١١٥٧ هـ

٧٢ ـ رد المحتار على الدر المختار (المجلد الثاني)

ابن عابـد بن (محمد امين ١٢٥٢ هـ) كتبه عبد الفتـاح بن اسماعيل الـكركوكلي ١٢٧١ هـ

٧٣ ـ بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

نجم الدين محمد بن ولي الدين العجلوني الشافعي ٨٧٦ هـ

٧٤ ـ مجموع فيه ـ

١ ـ نقول فقهية متنوعة من كتب الفقه والفتاوى وبعضها على شكل سؤال وجواب

٢ ـ مسائل فقهية منظومة ـ لعلي افندي العمري الموصلي . يذكر الناظم انه وجد بعض المسائل الفقهية يعسر على الناس فهمها فنظمها تسهيلاً لحفظها وكل مسألة على شكل سؤال منظوم ويجيب عليها نظماً ويذكر المصدر الذي عول عليه في نقل الجواب . والذى نراه ان المجموع هو لعلي افندى العمري الموصلي المعروف بأبي الفضائل المتوفى سنة ١١٤٦ هـ والمجموع رديء الخط وفيه علم نافع

٧٥ ـ مجموع فيه

١ ـ ترجيح البينات ؟

٢ ـ ترجيح البينات ـ للسيد عبد الرحمن بن سليمان الشهير بخصالي ١٠٨٧ هـ

كتب للسيد فيضي النقيب سنة ١١٧٤ هـ

٣ ـ أبيات وقصائد فارسية

٤ ـ قطعة من شرح الأشباه ؟

٥ ـ ترجيح البينات ـ لشيخ الاسلام داود افندي

كتبه محمد الانضولي للسيد فيضي النقيب سنة ١١٧٠ هـ

٦ ـ ترجيح البينات ـ للشيخ أبي محمد غانم بن محمد البغدادي ١٠٣٠ هـ

٧ ـ مسائل فقهية مختلفة

٨ ـ رسالة في الاستعارة

٩ ـ شرح رسالة أبي البقاء في علم الوضع

١٠ ـ أبيات وقصائد مختلفة

٧٦ ـ مجمع الضمانات : المجلد الاول

غياث الدين أبو محمد غانم بن محمد البغدادي ١٠٣٠ هـ

٤ — التصوف وما يتعلق به

٧٧ ـ مجموع فيه :

١ ـ رسالة في آداب الصوفية مكتوب عليها « رسالة حكمة وأثر توصية للمشيخة »

٢ ـ نقول تتعلق بنفس البحث من كتاب اثبات العلل لأبي عبد الله الترمذي (القرن الثالث)

٣ ـ نقول في نفس الموضوع من كتاب العجالة (لعلها عجالة المحتاج الى توجيه المنهاج لعمر بن علي بن الملقن المصري ٨٠٤ هـ)

٤ ـ رسالة « وصية لمريد »

٥ ـ رسالة في حقيقة دخول الفقير في الخلوة وشرح آدابها ؟ (المجموع غير مؤرخ)

٧٨ ـ شرح الاسماء السهروردية ـ للسهروردي الحكيم المقتول بحلب سنة ٥٨٧ هـ

جاء في أولها : نورد نبذاً من الخواص المنقولة عنه مع شرائطها وهى عبارة عن خمسين اسماً وذكر خواصها وشرحها الشارح ؟ التاريخ ؟

٧٩ ـ مجالس الابرار ومسالك الأخيار ومحائق البدع ومقامع الأشرار

مرتب على مائة مجلس ينتهي في المجلس الحادي والعشرين في فضائل الزكاة ـ وقد فقد منه بقية المجالس . احمد الرومي المتوفى حوالي سنة ١٠٢٠ هـ

٨٠ ـ ترجمان الاشواق

للشيخ محي الدين بن عربي + ٦٣٨ هـ كتبه : محمود بن محمد سنة ١١٤٦ تذكرة للسيد

الجليلي السيد محمد صالح بن المرحوم المبرور الشيخ الياس

٨١ ـ القصيدة الحشرية ـ لابراهيم الصوفي ـ لعله : (برهان الدين ابراهيم المتبول الصوفي + ٨٨٠)

٨٢ ـ شرح حزب البحر ـ لأبي الحسن الشاذلي المتوفى ٦٥٦ هـ
شرحه ـ احمد بن حجر الهيثمي + ٩٧٤ هـ (غير مؤرخة)

٨٣ ـ الصواعق المحرقة في الرد على أهل الزندقة
لابن حجر الهيثمي + ٩٧٤ هـ كتبه سنة ١٠١٤ عبدالله الملقب بكاتب محمد بن اسماعيل بجزيرة العمدية (لعلها العمرية وهي جزيرة ابن عمر)
والورقة الاخيرة تخالف الكتاب في نوع الخط والورق

٨٤ ـ مجموع فيه :

١ ـ شرح اصطلاحات الصوفية ـ لعبد الرزاق الكاشاني + ٧٥١

٢ ـ التعريفات ـ للجرجاني المعروف بالسيد الشريف + ٨١٦ هـ

٣ ـ مجالس المحاسن ـ أبو العباس احمد بن محمد بن موسى الصوفي المعروف بابن العريف الصوفي + ٥٣٦ هـ

٤ ـ شرح محاسن المجالس ـ محاسن المجالس ـ أبو العباس بن محمد الصنهاجي المعروف بابن العريف + ٥٣٦ أبو اسحاق الدهقان

٥ ـ المناجاة الفوتية (الرسالة الفوتية) لمحي الدين بن عربي

٦ ـ محاسن النصيحة الصحيحة من امراض باطل النصيحة البطيحة للشيخ علي بن احمد بن علي بن احمد المهايمي

٧ ـ الفواتح الالهية والمفاتيح الغيبية ـ لصدر الدين القونوي المتوفى سنة ٦٧٣هـ

٨٥ ـ كتاب فيه اوراد وأدعية ـ كتبه محمد طاهر خطه جميل وبين الاسطر ترجمتها بالفارسية

٨٦ ـ رسالة للشعراني ـ يرد بها على المشائخ المقصرين ألفها سنة ٩٩٣ هـ يليها نقول في خواص بعض آيات من القرآن الكريم

٨٧ ـ مجموع فيه :

١ ـ أدعية واوراد حسب أيام الاسبوع

٢ ـ دعاء ابن متوج القصيدة التي اولها :

بدأت بسم الله في أول السطر　　　بأسمائه الحسنى منيعاً من السر

ويذكر فيها أسماء سور القرآن الكريم

٣ ـ ادعية للغزالي . الجنيد . الشيخ عبد القادر الجيلاني . الخضر

٤ ـ احزاب واوراد مختلفة (وهي غير مؤرخة)

٨٨ ـ رياضة المريد وقمع النفوس (قمع النفوس ورقية المأيوس) أبو بكر تقي الدين بن محمد الحسني الجعني ٨٢٩٥ هـ

٨٩ ـ شرح الحكم ـ لابن عطاء الله الاسكندري +٧٠٩ هـ كتبه ـ محمد بن ابراهيم بن عباد المغفري سنة ١١٨٩ هـ

٩٠ ـ ارجوزة روض الزهر في مناقب آل سيد البشر لمحمد مصطفى البرزنجي . يليها نقول مختلفة في الفقه والتفسير

٩١ ـ ايضاح الدلالات في سماع الآلات ـ للشيخ عبد الغني النابلسي

٩٢ ـ الرسالة الشريفة في التصوف ـ لابن شمس الدين

٥ ـ كتب اللغة والادب وما يتعلق بها

٩٣ ـ ديوان المتنبي +٣٥٤ (خطه جيد) مكتوب في آخره ـ تم الديوان المبارك بحمد الله ومنه وكرمه صبح نهار الخميس المبارك والثالث والعشرون من شهر صفر الخير سنة أحد عشر بعد الألف . وعليه تعليقات في الحواشي . وممن تملكه « فارس ابن ملا عبد الله بن محمد أغا السعردي بن حاجي يوسف أغا سنة ١٢٣٢ هـ » وفيه :

١ ـ قصيدة لاسماعيل المقري +٨٣٤ يمدح بها السلطان الملك الأشرف اسماعيل بن العباس بن رسول الغساني وذكر انها تقرأ على الوف الالوف الوجوه . اولها :

ملك سما ذو كمال زانه كرم اغنى الورى من كريم الطبع والشيم

كتبها عبد الله بن محمد

٢ ـ وقد الحق بالديوان بعض قصائد للمتنبي وهي بخط يغاير الخط الذي كتب به الديوان

٩٤ ـ ديوان محمد البيلوني +١٠٤٢ هـ مرتب على حروف الهجاء . في أول كل قطعة منه يذكر تاريخ النظم والمحل الذي قال فيه . تبدأ حوادثه في سنة ١٠٣٨ وتنتهي في سنة ١٠٤١ هـ

٩٥ ـ ديوان حسن البزاز +١٣٠٥هـ وفيها قصائد غير موجودة في النسخة المطبوعة منه.

٩٦ ـ مجموع فيه قصائد لابن الفارض + ٦٣٢ (غير مؤرخة)

٩٧ ـ مجموع فيه :

١ ـ رسالة في الفرق بين الكلمتين المتقاربتين في المعنى والمشتبهين فيه

٢ ـ عشرة انواع من تفسير المشكلات القرآنيه ومتشابهه ـ سوده ملا عبد الرحمن ابن ملا عبد القادر بن عبد الرحمن بن ملا ابراهيم

٣ ـ التعريفات ـ للجرجاني + ٨١٦

٩٨ ـ مجموع فيه :

١ ـ ديوان بصيري في اللغة التركية ـ وهو السيد خليل البصير بن السيد علي بن السيد اسماعيل الموصلي (القرن الثاني عشر)

الديوان مرتب على حروف الهجاء وعليه مكتوب : «صاحب هذا الديوان ابراهيم اغا كاور أوغلي . ثم أخذه من قوناغة كاتب محمد علي بدري افنــدي بطريق الامانة سنة ٧٤ »

٢ ـ قصيدة لمحمد درويش المصاحب في مدح الوزير داود باشا والي بغداد
٣ ـ كتاب سبر نابي عليه الرحمة ـ باللغة التركية
٤ ـ ترتيب سور القرآن الكريم على شكل دعاء
مكتوب في آخره ـ تم الكتاب بعون الملك الوهاب على يد اضعف العباد ملا تيمور الماردانى قهوجي حسين زاده سنة ١٢٣١ هـ

٩٩ ـ رسالة أبي عبد الله محمد بن ابي الجيش الاندلسي الانصاري +٥٤٩ هـ في علوم العروض كتبت سنة ١٢٧٠ هـ

١٠٠ ـ تخميس الهمزية ـ لعثمان الحيأني الجليلي المتوفى سنة ١٢٤٥ هـ وعليها تقاريض : لعبدالرحمن الدباغ. يوسف الخياط ـ علي محضر باشي ـ ذوالنون المدرس. وشيخ القراء عبد الفتاح الدباغ . اسماعيل مدرس النبي جرجيس . أحمد بن محمد خطيب جامع الوزير . ملا عبد الفتاح خطيب جامع الخزامية . السيد عبد اللطيف الخطيب . السيد حيدرأفندي . ملا سلطان الخطيب ـ وكلها مؤرخة (أواسط القرن الثالث عشر للهجرة)

١٠١ ـ مجموع فيه :
١ ـ ديوان خطب مرتب على المناسبات الدينية ـ لصالح أفندي ؟
٢ ـ ضوء المعالي ببدء الأمالي ـ لعلي القاري + ١٠١٤
٣ ـ شرح المنظومة ـ لعلي القاري أيضاً . شرح منظومة بدء الامالي

١٠٢ ـ مجموع فيه :
١ ـ ألفيـة ابن مالك محمد بن عبد الله بن مالك + ٦٧٢ في النحو
٢ ـ أرجوزة في فن الحديث أولها :
أولها الصحيح وهو ما اتصل   اسناده ولم يشذ أو يعل

١٠٣ ـ مجموع فيه :

١ ـ شرح البردة ـ لخالد الازهري +٩٠٥ بقلم ـ علي بن يونس في قرية نبي الله يونس سنة ١٢٦٥ هـ

٢ ـ بديعية علي بن المقري الشريف يباری بها بديعية صفي الدين الحلي ـ يذكر بيتاً منها وينظم مثله وهكذا .

٣ ـ لامية علي المقرى فى مدح النبي — عليه السلام — عدد أبياتها ١٦٦ ـ كتب سنة ١١٣٣ هـ

١٠٤ ـ الفتوحات الوهبية في تخميس الهمزية ، علي بن عبد الوهاب بن الحاج علي بن الحاج عبد الموجود المعروف بالجفعتري الوهبي المتوفى سنة ١١٩٤ هـ

١٠٥ ـ مجموع فيه :

١ ـ تخميس الوتريات ؟ (الوتري : محمد بن أبي بكر الوتري البغدادي + ٦٦٢)

٢ ـ تشطير البراءة للشريف فتح الله المتولي الموصلي + ١٢٠٤

٣ ـ قصائد متنوعة فى مدح النبي — عليه السلام

١٠٦ ـ مجموع فيه : قصاء لشعراء متقدمين . حديث الكتابة

١٠٧ ـ شرح بديعية . كتبها السيد حسن نجل السيد محمد امين افندي النقيب بمدينة الموصل سنة ١٢٧٠ هـ

١٠٨ ـ مجموع فيه :

١ ـ قصائد لشعراء متقدمين

٢ ـ قصائد لشهاب الدين احمد الموسوي . يمدح السيد بركة خان بن السيد منصور خان

٣ ـ قصائد لشعراء مواصلة ـ محمد الغلامي ـ ملا جرجيس ـ عثمان بكتاش ـ عبد الله الفخري ـ عبد الله باش عالم ـ موسى الحدادي ـ عبد القادر كركجي زاده ـ محمد امين العمري ـ ملا علي بن ملا يوسف الواعظ . الجفعتري ـ خالد أغا الجليلي ـ نعمان بك الجليلي ـ سليمان العمري ـ ملا

سعد الدين المعماري - عبد الله بك آل ياسين افندي المفتي (القرن الثاني عشر للهجرة) والقرن الثالث عشر

ومن بغداد : ملا أحمد السويدي

١٠٩ - منظومة ابن حجة الحموي + ٨٣٧ أولها : الحمد لله الذي هداني

١ - ارجوزة في سور القرآن الكريم - شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جابر الأندلسي

٢ - موشح لابن خلوف المغربي (أحمد بن محمد بن عبد الرحمن + ٨٩٩)

٣ - أرجوزة ابن سينا في الغناء الخمسة والعشرين لابقراط

٤ - الدر النقي في علم الموسيقى - أحمد بن عبد الرحمن أخي بابا

نسخة جيدة الخط متقنة الكتابة - ناقصة من أولها وآخرها وخط المجموع جيد ومتقن (القرن الثاني عشر للهجرة)

١١٠ - رسالة في علم العروض ومثل بها لكل بحر بيت

١١١ - قصائد لابن الفارض (عمر بن علي الحموي المصرى + ٦٣٢)

١١٢ - ديوان في مدح النبي عليه الصلاة والسلام - مرتب على حروف الهجاء :

وفي آخره : قال الراجي (في الشعبة المكية حسن الحجازي) تنزيلة :

صلاة ذي العرش على النبي   وآله تعداد كل ذرة

ناقص من آخره .

١١٣ - مجموع فيه :

١ - كشف الأسرار عن حكم الطيور والأزهار - عزالدين بن السلام المقدسي + ٦٨٨

٢ - مقامة الشاب الظريف بن عفيف الدين التلمساني + ٦٨٨

٣ - مناظرة بين النرجس والورد الجوهر الفرد

علاء الدين علي بن محمد المارداني

٤ ـ منية اللبيب (مناظرة المنجم والطبيب) محمد مؤمن بن الحاج قاسم الجزائري ـ منقولة من كتاب نفحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن

٥ ـ مفاخرة السيف والقلم — ابن نباتة المصري + ٧٦٨

٦ ـ ترجمة عبد الله السويدي — منقولة من شمامة العنبر لمحمد بن مصطفى الغلامي + ١١٨٦

٧ ـ مناظرة وقعت بين الفخر الرازي + ٦٠٦ وبعض القسيسين بخوارزم المجموع بخط محمد سعيد سنة ١٣٢٠ هـ

١١٤ ـ تنزيلات ومدائح نبوية ـ للجفعتري والشيخ عثمان الموصلي ـ ناقص من آخره (القرن الثاني عشر)

١١٥ ـ شرح مشكلات الكافية — لابن الحاجب (أبو عمرو عثمان بن عمر + ٦٤٦ هـ) شرحها ملا جامي +٨٩٨ هـ — كتبت سنة ١٢٠٨ هـ وتسمى أيضاً الفوائد الضيائية — أو شرح ملا جامي على الكافية

١١٦ ـ مجموع فيه :

١ ـ تخميس البردة : محمد سعيد العمري . صالح أفندي الدباغ (أواخر القرن الثالث عشر)

٢ ـ القصيدة الصخرية : سليم رشدي (القرن الرابع عشر)

٣ ـ ديباجة على المقامات الموسيقية

٤ ـ قصيدة في مدح الموصل وأخرى في هجائها

٥ ـ قصيدة في هجاء الكلدان الكاثوليك أولها :

كلدان لا تمهرون   يظهر عليكم قانون

٦ ـ قصائد في مدح وذم حمام العليل

١١٧ ـ شرح البردة — لخالد بن عبد الله الأزهري + ٩٠٥ هـ

يليها : شرح البراءة — ناقصة من آخرها وفي الحواشي قصائد لعنترة والاصمعي وبعض الشعراء الجاهليين والنسخة قديمة . قد لعبت الارضة في بعض أوراقها

١١٨ ـ الرسالة الحنفية في شرح الرسالة العضدية لمولانا محمد الحنفي التبريزي (القرن التاسع) كتبها حبيب الله محمد أمين بن سليمان باي ميكي في قرية زيارة سنة ١٢٧٣ هـ يليها رسالة في آداب البحث غير مؤرخة

١١٩ ـ قطعة من كتاب مخطوط يشرح به بعض الامثال ـ ناقص من أوله وآخره

١٢٠ ـ رسالة منظومة في علم العروض. في (اللغة التركية) ويمثل لكل بحر منها بأبيات مختلفة — ناقصة من أولها وآخرها

١٢١ ـ مجموع فيه :

١ ـ عدد من الدوبيت — في لغة تقرب من العامية

٢ ـ قصائد مختلفة ومدائح نبوية ناقصة من أولها وآخرها

١٢٢ ـ مجموع أوراق من مخطوط ربما كان مجموعاً لبعض الفضلاء — فيه :

١ ـ قصائد مختارة لبعض الشعراء مثل: كشاجم (محمود الوراق) +٣٦٠ رابعة العدوية .أمير المؤمنين علي — ك —

٢ ـ قصة الاصمعي مع عاشق

٣ ـ صور من مكاتيب مختلفة لبعضها لحسن عبد الباقي — محمود أفندي والد المرحوم ياسين افندي المفتي — القرن الثاني عشر —

٤ ـ زهيريات

٥ ـ وصف حصار الموصل سنة ١١٥٦ هـ وهو الكتاب الذي رفعه الحاج حسين باشا الجليلي للسلطان العثماني بقلم بارعي أفندي (باللغة التركية)

١٢٣ ـ ديوان الصبابة — شهاب الدين أحمد بن حجلة المغربي +٧٧٦ كتبها : عبدالحافظ ابن المرحوم ملا شريف سنة ١٢٣٦ هـ

١٢٤ ـ ديوان حافظ الشيرازي — بالفارسية — نسخة متقنة ومحلاة — كتبها شمس الدين محمد شيرازي سنة ١٠٨١ هـ

١٢٥ ـ كتاب في الانشاء — ويليه صورة من مكاتيب مختلفة وأبيات تتعلق بما يكتب. كتبه محمود لطفي بن محمد سنة ١٢٩٤ هـ

٦ — كتب النحو

١٢٦ ـ المطول في النحو للتفتازاني (مسعود بن عمر) + ٧٩٣

١٢٧ ـ مجموع فيه :

١ ـ نظم الاجرومية — للشيخ عثمان الخطيب الموصلي المتوفى ١١٤٠

٢ ـ نظم شرح القطر لعبد الله الفيضي المتوفى ١٣٠٩

١٢٨ ـ مجموع فيه :

١ ـ شرح القطر — شرح قطر الندى وبل الصدى لابن هشام الانصاري + ٧٦١ خطها جيد

٢ ـ نسخة ثانية سقيمة الخط

١٢٩ ـ نسخة ثالثة ناقصة من الآخر

١٣٠ ـ نسخة رابعة — نسخة حديثة الكتابة

١٣١ ـ العوامل في النحو — للجرجاني (عبد القاهر بن عبد الرحمن + ٤٧١)

١٣٢ ـ العوامل في النحو (نسخة أخرى — كتبت سنة ١٣٠١)

١٣٣ ـ قواعد الاعراب في النحو ـ خالد بن الازهري + ٩٠٥ مكتوب عليه انه موقوف على الحاج العمري — وشهد على ذلك أحمد بن ملا ظاهر

١٣٤ ـ شرح الاجرومية (محمد بن محمد الصنهاجي + ٧٢٣)

١٣٥ ـ نسخة أخرى غير مؤرخ شرحها — لخالد الازهري + ٩٠٥

١٣٦ ـ ألفية ابن مالك + ٦٧٢ بخط السيد مصطفى بن السيد يونس بن السيد محمد بن

السيد عمر سنة ١٣٠٣ هـ (كان رفيقاً وأخاً للشيخ المتعافي الموصلي)

١٢٧ ـ شرح مشكلات الكافية (الفوائد الضيائية) ملا جامي كتب سنة ١٢٠٨

١٣٨ ـ كراس فيه نماذج مكتوبة بخط فارسي وهي جميلة جداً

١٣٩ ـ مجموع فيه :

١ ـ الاجرومية ـ كتبها بكر بن عبدالفتاح الموصلي سنة ١٢٦٦ هـ

٢ ـ نظم الاجرومية ـ لعثمان الخطيب الموصلي + ١١٤٠ هـ ـ بكر بن عبدالفتاح الموصلي ستة ١٢٦٦

٣ ـ وعلى نظم الاجرومية حواشي منظومة ـ لسليمان العمري (القرن الثاني عشر)

٤ ـ نظم العمريطية (شرف الدين يحيي العمريطي + ٩٨٩)

٥ ـ الامثلة ـ

٦ـ العوامل ـ للبركوي + ٩٨١ .

كلها بخط عبدالفتاح الموصلي المتقدم ذكره

١٤٠ ـ العوامل في النحو للبيركلي او البركوي (محمد بن بير علي ٩٨١)

١٤١ ـ كتاب في النحو ـ بخط المؤلف : ابو بكر البعلي الواعظ بدمشق سنة ١٠٢٦هـ

١٤٢ ـ مجموع فيه :

١ ـ نظم قواعد الاعراب ـ محمد بن عبيدالله

٢ ـ شرح قواعد الاعراب ـ خالد بن عبدالله الازهري +٩٠٥وهما بخط ملا سالم سنة ١١٩١

١٤٣ ـ كافية المعاني للبيتوشي ـ عبدالله بن محمد +١٢٢١ ـ الفها في الاحساء سنة ١١٩١ (نظم ملحمة الاعراب) بخط محمد بن ملا يونس سنة ١٢٧٠ هـ (ناقصة من اولها)

١٤٤ ـ مجموع فيه :

١ ـ الفية ابن مالك في النحو (محمد بن عبدالله + ٦٧٢)

٢ ـ ارجوزة في علم الحديث اولها :

اولها الصحيح وهو ما اتصل   اسناده ولم يشذ او يعل

١٤٥ ـ شرح الفية ابن مالك ـ محمد صالح بن ابراهيم بن حسين الاحسائي الشهير بالحكيم

كتبها ملا بكر الكردي لاجل اخيه ملا مصطفى الموصلي

١٤٦ ـ التوضيح لابن هشام (عبدالله بن يوسف +٧٦١)

بخط السيد علي بن السيد محمد امين افندي نقيب زاده سنة ١٢٧٠

١٤٧ ـ مجموع فيه :

١ ـ موصل الطلاب الى قواعد الاعراب ـ خالد بن عبدالا الازهري +٩٠٥

٢ ـ شرح ارجوزة ابي الخير محمد الجزري في القراءات ـ خالد بن عبدالله الازهري

٣ ـ الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (منظومة ابن الجزري) محمد بن محمد + ٨٣٣

٤ ـ العوامل في النحو ـ للبركوي كتبت سنة ١١٢٨ هـ

١٤٨ ـ مجموع فيه :

١ ـ الالفية لابن مالك

٢ ـ قواعد الاعراب ـ لابن هشام (جمال الدين عبدالله بن يوسف +٧٦١)

٣ ـ الجوهرة في التوحيد ـ لابراهيم بن ابراهيم القاني +١٠٤١ كتبت سنة ١٣٢١ هـ

١٤٩ ـ منظومة الكافية في النحو ـ للبيتوشي + ١٢٢١ ـ ناقصة من اولها

١٥٠ ـ الوافية في نظم الشافية ـ للبيتوشي + ١٢٢١ كتبت سنة ١٢٧٢ هـ

١٥١ ـ الكافية في الصرف ـ لابن الحاجب (عثمان بن عمر + ٦٤٦ هـ)

١٥٢ ـ شرح الزنجاني لسعد الدين في علم الصرف (عبدالوهاب بن ابراهيم +٦٥٥)

كتبه محمد بن حمدان السويدي الموصلي سنة ١٣٢٧

٧ — الكتب الروحانية

١٥٣ ـ مجموع فيه :

١ ـ شرح رسالة في اصول الجفر للشيخ شرف الدين محمد بن طلحة

٢ ـ اللمعة النورانية في الشجرة ـ لمحي الدين بن عربي +٦٣٨ ـ صدر الدين القونوي

(محمد بن اسحاق +١٠٥٢ هـ) نقل ملخصاً من شرح شرف الدين محمد بن طلحة

١٥٤ ـ مجموع فيه :

١ ـ الجواهر الوافية في الدقائق الجفرية

٢ ـ فائدة لمولانا صبغة الله بن روح

٣ ـ رسالة في قواعد الجفر ـ منسوبة للامام علي بن ابي طالب (كرم الله وجهه)

٤ ـ رسالة في خافية الجفر المنسوب للامام جعفر الصادق ـ كرم الله وجهه ـ وهي حديثة النسخ . وذكر في اولها انها منقولة من خط قديم .

١٥٥ ـ الكواكب الدرية في الاصول الجفرية . كتبت سنة ١٣٠٤ هـ

١٥٦ ـ النفحة الرحمانية في الدوله العثمانية ـ علي بن نوح افندي حكيم

نسخة قديمة خطها جيد . ورقها حريري . وقد تلفت الصحائف (١ ـ ٢١) والصق عليها ورق فطمست الكتابة التي فيها .

١٥٧ ـ مفاتيح الكنوز (زايرجه) لسهل بن عبدالله (ابو محمد سهل بن عبدالله بن يونس التستري + ٢٨٣ هـ) نسخة حديثة الكتابة .

١٥٨ ـ رسالة سهام الربط في الخاتم المخمس خالي الوسط (في الوفق)

لمحمد الفاسي . ويتألف من مقدمة وثلاثة فصول (ص : ١٣) تم في سنة ١٢٨٧

١٥٩ ـ كشف الران عن وجه البيان في شرح الزايرجه العددية وهو يقع في (ص:٣٣)

يشرح قصيدة في الزايرجه اولها :

الحمد للنور المبين الهادي   من شاء بالتوفيق للرشاد

ثم الصلاة والسلام النامي   على النبي المصطفى التهامي

١٦٠ ـ الروض النظير في اخراج الضمير (في الرمل) وضعه الى جمال الدين بن محمد بن ابي بكر الطنبار ويليه : رسالة في الرمل والحساب (باللغة الفارسية)

١٦١ ـ رسالة في الرمل : ينقل عن شيخ الاسلام عزالدين بن جماعة المقدسي (٨١٩٥) ـ والشيخ برهان الدين ابراهيم بن شعبان بن نافع بن صالح ـ وتتألف من :

مقدمة وقافية فصول . يليها : فصل في دائرة الشيخ نصيرالدين الطوسي . فصل كيفية العمل والاحكام بهذه الدائرة (ناقصة من آخرها) .

١٦٢ ـ الدرة الفاخرة على رمز الشجرة : لاحمد بن محمد البوني +٦٢٢ : شرح الرموز التي فى الشجرة النعمانية ـ للشيخ ابن عربي (ص ـ ٦٧) ناقصة من آخرها .

١٦٣ ـ جداول مختلفة في وقائع الزمان (ناقصة من اولها وآخرها) منها جدول الموقع ببيت المقدس على سبيل الاجمال .

جدول للوقائع بمصر . ما يحدث من الفتن ـ ملوك قسطنطينية . خروج السفياني اشراط الساعة الخ ... (لعلها الزايرجه الخطائية) : (كشف الظنون ٩٤٩)

١٦٤ ـ الكواكب الدرية في الاصول الجفرية ـ سليم الحنفي الواعظ الموصلي الفها في ٢١ / ن / ١١٦٨ هـ ويتألف من مقدمة ومطلب وخاتمة . كتب سنة ١٢٤٢ .

١٦٥ ـ زايرجه مكتوب عليها « رسالة في علم الجفر » لعبدالرحمن بن التريكي . كتبها علي بن يحيى بن حسين بن مصطفى سنة ١١٦٨ هـ

١٦٦ ـ زيرجه ـ للشيخ محي الدين بن عربي .

١٦٧ ـ مجموع فيه :

١ ـ منظومة فى الزايرجه اولها :

مفتاح سر القطب لقط حروفه　　　وتجمعهم بالقسط للستر ينجلا

يلوح سناها عند لقط حروفها　　　كما لاح برق في دجى الليل وانجلا

٢ ـ رسالة اولها باب في معرفة الزايرجة

٣ ـ منظومة في الزايرجه اولها :

يقول رياجي ويحمد ربه　　　فصل على هاد الى الناس مرسلا

٤ ـ زايرجه الشيخ شهات الدين البستي اولها :

ايا سائلي علماً خفيا مشكل　　　وعن طل ذى ظن فكن يقعقلا

ثم يلي القصيدة شرحها ـ ومكتوب على غـــلاف المخطوط رسالة في انواع الزيرجات من ابراهيم وبخطه .

١٦٨ – اللمعة النورانية في حل مشكلات الشجرة النعمانية المخصوصة بالدولة العثمانية للامام العارف صدر الدين القونوي (محمد بن اسحاق +١٠٢٥ هـ) اولها الحمد لله الذي بين البيان كتبت سنة ١٣٣١ هـ

١٦٩ ـ مجموع فيه :

١ ـ كتاب الجفر والزايرجه المساة « بزايرجه العالم » ابو العباس سيدي احمد بن محمد بن عثمان الازدي المراكشي المعروف بابن البناء + ٧٧١هـ (كشف الظنون : ٩٤٩)

٢ ـ يليها رسالة جفر منقولة من مقدمة ابن خلدون .

٣ ـ رسالة في خواص استعمال قراءة لفظ الجلالة وفي خواص استعمال لفـــظ الطيف ورياضتها ـ نسخة حديثة .

١٧٠ ـ سبيعيات ـ محمد بن عبدالرحمن الهمداني . كتب سنة ١٢٦٨

١٧١ ـ مجموع فيه :

١ ـ رسالة في الطب عن بقراط الحكيم

٢ ـ رسالة مختصرة في علم الوفق الشريف

٣ ـ فصل من كلام الشيخ محي الدين بن عربي في استخراج الوفق المخمس (وهى منظومة) وشرحها .

٤ ـ رسالة في معرفة وفق المخمس الخالي الوسط .

٥ ـ رسالة في الاوفاق مفصلة .

٦ ـ قصيدة الشيخ محمد المراكشى في الوفق المخمس الخالي

٧ ـ منظومة الهمزيه ـ للشيخ عبدالجليل الموصلي ، اولها :

الحمد لله بعد الضر سراء   بحمده تبدل الآلاء آلاء

٨ ـ قصيدة اخرى اولها :

فالجيم اوله والكب ثانيه   والواو ثالثه والرابع الطاء

٩ ـ رسالة الوفق المخمس الخالي الوسط ـ للشيخ سحنون بن عثمان

١٠ ـ نظم بحوادث الأيام

وهى من كتب السيد مصطفى بن السيد يونس ـ وكان هذا يشتغل بالموصل في العلم الروحاني كما كان وراقا ينسخ الكتب وفي خزانة هذه المكتبة بعض من الكتب التي نسخها ـ توفي في النصف الثاني من هذا العصر .

٨ — كتب الطب

١٧٢ ـ كتاب يبحث في علاجات مختلفة بواسطة الرقي والتمائم وما يكتب فيها .

ناقص من اوله وآخره .

مكتوب في هامش الصحيفة الاولى منه : « هذه قطعة من كتاب الفوائد في الصلاة والعوائد »

١٧٣ ـ روض المباهج في الطب اوله :

ان الطبيب له عقل ومعرفة   ما دام في اجل الانسان تأخير

حتى اذا ما انقضت ايام مهلته   خان التدابير بل خان العقاقير

يلي هذا فصل في الصداع .

١٧٤ ـ شرح اشارات ابن سينا ـ لنصير الدين الطوسي + ٦٧٢ بخط محمد بن جمال الدين احمد سنة ١٠٦١ هـ . وفي حاشية الكتاب مكتوب :

كتبت على نسخة قديمة صحيحة وعتيقة وتاريخ تلك النسخة على ما زين في آخرها: وقع الفراغ من نسخه يوم الجمعة تاسع عشر محرم سنة ٧١٥ خمس عشر وسبعمائة .

١٧٥ ـ مجموع فيه :

١ ـ كتاب فصول بقراط في الطب .

٣ ـ كتاب تقدمة المعرفة ـ لا بقراط

كتبه عبد المحسن بن قاسم بيك الجنابي . لعبدالله الشنشلي البكري القريشي سنة ١٣١٩ هـ

١٧٦ ـ مجموع فيه :

١ ـ منظومة ابن سيناء في العلاج

٢ ـ ارجوزة بقراط ، اولها .

يارب ستراً لم يزل مخزونا　　　مسلماً بين الورى مكنونا

٣ ـ اختلاج نامه ، اولها :

بدأ بسم في نظم حسن　　　ما دل في اختلاج اعضاء البدن

٤ ـ منظومة بقراط عند جالينوس ، اولها :

اسمع بني وصية من ناصح　　　فلقد نصحتك ـ ان سمعت ـ فاقبل

والمجموع بخط علي الجميل الموصلي ، كتبه سنة ١٣٢٦ هـ

١٧٧ ـ نقول في الطب تبحث عن الفتق . من كتاب المصباح الوضاح في صناعة الجراح . للدكتور جورج يوسف استاذ الجراحة في المدرسة كلية في بيروت سنة ١٨٧٣ م

٩ ــ كتب المنطق والحكمة

١٧٩ ـ ايساغوجي ـ لأثير الدين الابهري + ٦٦٠

كتب المتن بأحرف كبيرة . وترجها وشرحها بكلمات تركية مكتوبة بين الاسطر بصورة عمودية . وفي آخرها مكتوب : تواريخ ترجمة سي به ربيع الاول سنة ٥٦ مارت سنة ٩٦ محمد كاتب نفوس لواء شهرزور .

١٨٠ ـ شرح الرسالة الأثرية ـ اثير الدين عمر الابهري (قول احمد في المنطق)

كتبها السيد مصطفى بن السيد يونس سنة ١٣٠١ هـ

يليها : شرح الفناري : كتبه نفس الكاتب بنفس التاريخ

١٨١ ـ قول احمد علي الفناري وهو على شرح الايساغوجي ـ احمد بن محمد بن خضر كتبه سنة ٩١١

١٨٢ ـ شرح الاستعارة ـ لعصام الدين محمد ـ كتب ستة ١١١٦ هـ.

١٨٣ ـ نسخة اخرى ـ عصام الدين محمد ـ كتبت سنة ١٢٥٧ هـ

١٨٤ ـ نسخة اخرى ـ غير مؤرخة .

١٨٥ ـ شرح ايساغوجي لحسام الدين الحسن الكاتي + ٧٦٠

١٨٦ ـ حاشية على اللارى ـ لحسين بن معين الدين الميبدي القاضي (مير الحسيني) + ٩١٠ (٣١٦ : هداية العارفين)

١٨٧ ـ حاشية محمد امين على جهة الوحدة في المنطق ـ بقلم السيد مصطفى بن السيد ونس سنة ١٣٠٢ هـ .

١٠ — المجاميع

١٨٨ ـ مجموع فيه :

١ ـ تخميس الهزية : حسن الشريف بن السيد جرجيس الموصلي الشافعي القادري (القرن الثاني عشر) جاء فيها : عرضها على شيخه محمود الجليلي الجيلاني فاستحسنها وطلب اليه ان يلتزم في قواعدها لزوم ما لا يلزم .

٢ ـ ازهار المؤمنين من كلام سيد المرسلين . محمد العمري بن احمد بن علي العمري الموصلي الساكن عند باب الجديد . الفه سنة ١٢٠٦ هـ .
والنسخة مؤرخة سنة ١٢٠٨ هـ

٣ ـ كتاب في الحديث ـ مرتب على حروف الهجاء منقول من كتاب الجامع الصغير لجلال الدين السيوطي + ٩١١ هـ

١٨٩ ـ مجموع فيه :

١ ـ مكتوب حرره السيد محمود البرزنجي (القرن الثالث عشر)

٢ ـ قصائد لمعروف النودهي البرزنجي (« « «)

٣ـ قصيدة للنودهي اسمها تنوير البصائر في التحذير من الكبائر (القرن الثالث عشر)

٤ ـ قصائد فارسية وتركية

٥ ـ تخميس معروف الحموي لمناجاة الامام الشافعي

٦ ـ تخميس النودهي الحسيني

٧ ـ لامية ابن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

٨ ـ قصائد مختلفة في مدح النبي ﷺ

٩ ـ نقول متنوعة من كتب فقهية

١٠ ـ ما في القرآن الكريم من آيات وكلمات وحروف

١١ ـ امثال واقوال حكمية

١٩٠ ـ مجموع :

١ ـ مزدوجة ابي العباس احمد بن محمد المقري الاندلسي

٢ ـ مزدوجة مصطفى اسعد اللقيمي ـ يمدح بها كتخدا عزبان الجليقي

٣ ـ نفحة الطيب في محاء الحبيب ـ مخمس لشمس الدين السمرباوي الفرغلي
يمدح به حسن بك بن حسين رضوان

٤ ـ مزدوجة محمد شهاب

٥ ـ مزدوجة مدرك بن علي الشيباني في صاحبه عمرو بن يوحنا النصراني
(القرن السادس)

٦ ـ تخاميس لابن الخراط ، وحسن عبد الباقي العمري (القرن الثاني عشر)

٧ ـ موشحات ـ يونس افندي كاتب ديوان الانشاء . عثمان بكتاش . يحيي افندي
(القرن الثاني عشر)

٨ ـ ستة بنود لعثمان بكتاش في مدح بنى عبد الجليلي (القرن الثاني عشر)

٩ ـ رسالة في شعب الايمان ـ لعبد الله الفيضي الموصلي ١٣٠٩ هـ

١٠ ـ خطبة لرسول الله ﷺ واخرى للحريري + ٥١٦ هـ

المجموع بخط عبد الله بن عبد الحافظ افندي سنة ١٣٠٢ هـ

١٩١ ـ مجموع فيه :

١ ـ منظومة باللغة التركية في اعتقاد اهل السنة

٢ ـ الفائدة الدينية (الحكمة في معرفة الحق لذاته والخير للعمل به)

ارجوزة وشرحها الفت سنة ١٠٢٣ هـ

وهى في علم الكلام وفي حواشيها احاديث نبوية

٣ ـ صورة لمكاتيب مختلفة تتعلق برجال الدولة ـ وهى مفيدة

٤ ـ شرح نظم الامالي ـ باللغة التركية

٥ ـ قصائد وابيات عربية

٦ ـ شرح بانت سعاد باللغة التركية

٧ ـ تفسير سورة الاخلاص ـ باللغة التركية

٨ ـ شرح القصيدة الترجيعية (وهى المعروفة بالطنطرانية لاحمد بن عبد الرزاق الطنطراني) يمدح بها نظام الملك : اولها

يا خلي البال قد بلبلت بالبلبال بالي ـ شرحها محمد البشتي الاسفرايني + ٧٤٩ هـ

٩ ـ لغز في قصب السكر

١٠ ـ ارجوزة معربات القرآن ـ للامام السيوطي

١١ ـ قصيدة « تيغ وقلم علوى جلي »

١٢ ـ قصيدة : انا الموجود فاطلبني تجدني وان تطلب سواي لم تجدني

١٣ ـ رسالة مصطلحات أهل الحديث ـ لابن حجر الهيثمي

١٤ ـ كتاب من السلطان محمد بن قلاوون الى الشريف قتادة حين بلغه نهب الحاج

١٥ ـ البردة لكعب بن زهير

١٦ ـ قصائد : لعثمان الحيائي الجليل ، محمد امين العمري ، عبد الباقي العمري ، حسن عبد الباقي ، محمد الغلامي (في التركية وتشطيرها) الجفعتري ، المعماري ، ملا جرجيس (القرن : ١٢ ، ١٣)

١٩٢ ـ مجموع فيه :

١ ـ منظومة في العقائد

٢ ـ المرقاة في شرح العلاقات كتبت في ٥ صفر ١٢٩٥ هـ

٣ ـ نظم موجز في علاقات المجاز

٤ ـ رسالة في علم المناظرة كتبت سنة ١٢٩٥ هـ

٥ ـ رسالة في علم الميقات

٦ ـ فوائد منثورة في علم الطب

١٩٣ ـ مجموع فيه :

١ ـ البرهان في علم الميزان

كتب في مدرسة خسرو باشا ـ ابراهيم بن سليمان الاموي سنة ١٢٠٨ هـ

٢ ـ شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر لابن حجر العسقلاني +٨٢٥ هـ

شرحها : ابو الحسن بن محمد بن صادق السندي

٣ ـ شرح رسالة في الاستعارة : لمحمد الانطالي (لعلها : الانطاكي)

١١ ــ كتب مختلفة

١٩٤ ـ البهائية في الحساب ـ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي الحارثي ١٠٣١ هـ

كتبها ابراهيم بن الحاجي علي بيك سنة ١١٢٠ هـ

ـ رسالة في علم الحساب ـ ناقصة من اولها

١٩٥ ـ مجموع فيه :

١ ـ الخلاصة لاهل الرياسة ـ شرح الرسالة البهائية للعاملي في الحساب

لرمضان بن ابي خريرة الجزري القادري سنة ١٠٧٦ هـ

٢ ـ نماذج لاقلام متنوعة مكتوب عليها : القلم الطبيعي (قلم الحكماء) ، القلم الروحاني، القلم الصابي، قلم قلفطي نوش الحكيم ، القلم الداودي، القلم العبراني

٣ ـ مسائل متنوعة في الحساب

١٩٦ ـ اوراق من كتاب مكتوب عليها « هذه الورقات من كتاب عيون الحقائق ومن غيره . فطالعهم تعرف اش بهم

الباب الثاني في النواميس وكيفية اعمالها . فيتكلم عن اللعب بالنار وتحريك التماثيل واللعب بالبيض ، اللعب بالسراج . الكتابة لا تظهر الا بالنار الخ ..

١٩٧ ـ رسالة في الرد على الشيعة في المسح على الارجل

داود بن السيد سليمان البغدادي ـ فرغ منها في سلخ شعبان سنة ١٢٧٥ هـ

١٩٨ ـ رسالة في حل شرب الدخان

ابراهيم العماري (بخط المؤلف) الفها سنة ١١٧٧ هـ جاء فيها : وبعد فيقول احقر العباد واظل طريق الرشاد ابراهيم المنسوب الى اهل العمار ...

١٩٩ ـ اللؤلؤ النظيم في روم التعلم والتعليم

ابو يحيى زكريا الانصاري . ٩٢٦ هـ ، ويليه : كتاب في النحو ناقص من اوله ومكتوب في آخره : تم الكتاب بعون الملك الوهاب تاريخ سنة اربع عشر وثمانمائة (كذا)

٢٠٠ ـ بهجت الاسرار في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني

على بن يوسف الشطوفي + ٧١٣ خطها جميل ـ ناقص من اولها وآخرها .

٢٠١ ـ مخطوط في عمل المداد به ـ مكتوب عليه :

« هذا كتاب مداد حبر رنك ما يريد الخاطر » والذي نراه ان هذه الكتابة متأخرة ولا تدل على الاسم الحقيقي للمخطوط والكتاب مفيد . ناقص من اوله ويشمل عدة ابواب :

١ ـ الباب الاول ـ ناقص

٢ ـ الباب الثاني: في عمل المداد : الصيني ، الهندي ، كوفي ، فارسي ، مداد يصنع للملوك خاصة الخ ...

٣ ـ الباب الثالث في عمل : حبر اسود ، حبر براق ، حبر يابس ، حبر العامة ، حبر بلا شمس ولا نار ، حبر غريب ، حبر يابس للسفر ، حبر يعمل بماء الآس ، حبر للمصاحف ، ليقة خضراء .

٤ ـ الباب السادس : في خلط الاصباغ . في عمل اصباغ مختلفة الوان

٥ ـ الباب السابع : في الكتابة بالذهب والفضة والنحاس والقزين وما يقوم مقامها

٦ ـ الباب الثامن : وضع الاسرار بالكتب

٧ ـ الباب التاسع : في عمل ما يمحى به الكتابة من الدفاتر والمصاحف

٨ ـ الباب العاشر في عمل غر الحلزون . وعمل غر السمك والصاق الذهب والفضة وصفة مصقلته وصقله في اقلام الشعور والريش وجميع الآلات الذهب الذي لا يعمل به

٩ ـ الباب الحادي عشر : في عمل الكاغد وتشويق الاقلام ونقشها صفة الكاغد الطلحي ، صفة صقل الكاغد ، تدشيشة الاقلام ونقشها ، الاقلام الجليلة

١٠ ـ الباب الرابع (وقد ثبت بعد الباب التاسع) في احبار ملونة: احمر واخضر واصفر والمخطوط غير كامل ويستحق العناية والتصوير

٢٠٢ ـ شرح مختصر التلخيص . كتب في سنة ١٠٨٧ هـ

٢٠٣ ـ رفع القدر في التوسل باهل بدر ، عبد الرحمن الازهري القباني .